

OLLON Deux Boyards ont choisi de voyager durant deux ans autour du monde. Un périple qu'ils partageront avec les élèves de l'établissement scolaire de la commune.

Offrir un voyage par procuration

FABRICE ZWAHLEN

Le 5 ou le 6 septembre prochain, Yvan Belaieff et Jan Müller mettront le cap sur Paris, première halte d'un périple qui les conduira durant deux ans autour du monde. Un vol, deux jours plus tard direction Montréal, leur permettra d'entamer leur découverte de l'Amérique du Nord. Leur périple les conduira ensuite dans la partie sud du continent avant de mettre le cap sur l'Australie, l'Asie du sud-est et centrale et enfin le nord de l'Europe. Retour prévu: en septembre 2019.

Les deux amis d'Ollon, tous deux âgés 24 ans, ne sont pas à leur coup d'essai. Ensemble, ils ont déjà parcouru durant plusieurs mois le nord de l'Amérique du Sud (2014) et l'Argentine (en 2015).

«Lors de notre périple en Colombie et en Equateur, nous avions loué des motos, cela nous avait procuré une sacrée liberté, que dis-je une autonomie totale», se remémore Yvan Belaieff. D'où leur volonté de parcourir le globe au guidon de deux-roues. Quelque 43 pays figurent à leur programme. Pour l'heure, seule la traversée de la Chine semble poser problème. «Si cela devait se confirmer, nous la contournerons via le Vietnam, le Japon et Vladivostok (Sibérie)», narrent-ils.

Le défi ultime

Prêts une nouvelle fois à assouvir leur envie de découvertes, les compères ont choisi de s'offrir le défi ultime: un tour du monde. Mais d'une manière purement individualiste. «On s'est rapidement dit qu'il serait intéressant de partager nos expériences avec des élèves. En l'occurrence ceux de l'école que nous avons fréquentée entre 1997 et 2007», avoue Jan Müller.

Ils détaillent: «Notre idée est de créer des vidéos complètement montées de cinq minutes environ que l'on posterait via le Net, chaque mois. Celles-ci raconteraient, à la fois notre aventure de manière pratique, nos coups de cœur ou des thématiques bien particulières.» «Je pense également écrire des analyses sociologiques ou des arti-



Yvan Belaieff, Eric Bolomey, Maëlle Closuit-Fabbro, Edith Baselgia et Jan Müller: ils sont tous réunis à titres divers dans cette aventure. HÉLOÏSE MARET



MAËLLE CLOSUIT-FABBRO ENSEIGNANTE AU COLLÈGE D'OLLON

cles sur nos ressentis ou certains témoignages recueillis», explique Jan Müller.

Six enseignants séduits

Directrice de l'établissement primaire et secondaire d'Ollon, Edith Baselgia a rapidement été conquise par le projet de Jan Müller et d'Yvan Belaieff. «Lorsque les jeunes m'ont contactée, ils sont venus avec un projet clair, cohérent et bien ficelé, expose-t-elle. L'engouement de plusieurs enseignants (ndlr: six) a lui aussi été spontané. Ceux-ci,

comme les élèves, pourront voyager leurs idées de reportage.»

«Je suis moi-même partie durant un an, sac au dos (Asie, Océanie)», raconte Maëlle Closuit-Fabbro, enseignante en primaire. «Cela m'intéresse donc de suivre leur périple. Leur blog pourra enrichir mes cours de français ou de géographie, selon les thématiques abordées. Les élèves pourront découvrir diverses cultures. Ce périple démontrera aussi que chacun est capable de partir à l'aventure s'il s'organise préalablement.»

UN VOYAGE TERRESTRE ET INTÉRIEUR

Respectivement ébéniste (Jan Müller) et pompier professionnel sur le site chimique de Monthey (Yvan Belaieff), les amis savent qu'ils devront retrouver de l'embauche à leur retour. «Ce voyage c'est un luxe, une prise de risque, c'est certain», admet Jan, confiant en l'avenir. «C'est le défi majeur de ma vie. Nous devons créer notre voyage de A à Z – on ne passe pas par les agences de voyages – mais du

stade d'idées brutes à la réalisation.» «Même si cette aventure s'effectue à deux, on peut parler de défi personnel», admet Yvan. «Mon choix de partir durant vingt-quatre mois n'est pas un geste pour fuir le système mais une volonté d'apprendre à me connaître plus en profondeur, notamment de travailler sur mes émotions, oser aller à la rencontre des gens, davantage m'ouvrir à autrui.» **FZ**

Son collègue enseignant en arts visuels Eric Bolomey y voit un réel plus pour ses cours: «Leur voyage sera lié en partie à l'histoire de l'art. Cela permettra aux élèves de tisser des liens entre la peinture, la photo et les artistes.»

Au total, la moitié des 800 élèves seront concernés par cette opération qui ne coûtera rien au centre scolaire. Une rencontre

entre les élèves et les deux aventuriers est prévue à leur retour.

Le coût global de leur aventure se monte à 50 000 francs. «Une somme que l'on mettra de notre poche, déduction faite du bénéfice de notre repas de soutien et du sponsoring que l'on trouvera», concluent, confiants, les Boyards. **FZ**

Détails sur www.cacouledesource.ch

MONTHEY L'hôpital se dote d'un nouveau système interne de guidage. Un plus pour les patients.

Une application pour mieux retrouver son chemin

En vue de l'ouverture en 2019 du site de Rennaz de l'Hôpital Riviera-Chablais (HRC), sa direction tente d'améliorer ses structures d'accueil. Ainsi, depuis six semaines et pour une durée d'un an, les patients, visiteurs et membres du personnel de l'hôpital de Monthey se voient offrir un nouveau système de guidage au cœur de l'enceinte.

Le principe est comparable à une réservation d'un billet d'avion en ligne. On reçoit des confirmations et un rappel de son rendez-vous, à 8 heures la veille de celui-ci. Ensuite, à son arrivée, une application télé-



Arnaud Violland et Sandy Thevenon présentent l'application en test sur le site monthey-san de l'Hôpital Riviera-Chablais. LE NOUVELLISTE

chargée préalablement sur son vecteur numérique permet de trouver son lieu de travail ou de rendez-vous, la cafétéria ou la chambre d'un patient.

Avec dessins et flèches

«Concrètement, cela fonctionne grâce à un système de dessins et de flèches, raconte son concepteur Sandy Thevenon de chez OnYourMap SA. Nous avons opté pour ce type de fléchage, plus précis que d'indiquer une direction, style droite ou gauche.»

Ce système dont le coût revient à 115 000 francs pour HRC, fonctionne grâce à 170

boîtes relais. «Nous avons choisi le site de Monthey pour effectuer ce projet pilote puisqu'il est au bénéfice d'une complexité architecturale certaine avec un dédale de couloirs, une collection de bâtiments relayés par des ascenseurs et des passerelles», dit Arnaud Violland, directeur du département de l'organisation des systèmes d'information et de la logistique de l'hôpital.

Pour l'instant, 5% des patients utilisent l'application. But: atteindre la barre des 10%. Ce moyen permet également de désengorger la file d'attente à l'accueil. **FZ**

EN BREF

MONTHEY Des organisateurs collaborent

La Course des 2 chapelles (Monthey - Les Giettes) et la Monthey d'Illiez, respectivement prévues les 7 et 20 mai, ont décidé de collaborer, sous la forme de divers échanges (publicité, flyer, échange de visibilité et de bénévoles), c'est une première. Un partenariat appelé à évoluer. En outre, comme l'an dernier, les premières femmes franchissant la ligne d'arrivée le 7 mai aux Giettes, se verront offrir leur dossard pour La Montheyssanne, l'épreuve 100% féminine organisée le 20 août dans le chef-lieu du district. Cette action commune s'exprime également par des coups de main entre bénévoles. **FZ/C**

Infos: www.paranathlon-chablais.ch

AGENDA

SAMEDI 25 MARS

Concert

SAINT-MAURICE Ce soir à 20 h à l'église Saint-Sigismond, concert annuel du chœur mixte.

SAMEDI 25 MARS

Duo de violoncelles

MONTHEY Ce soir à 19 h au temple, dans le cadre des 500 ans de la Réforme, concert «Le violoncelle et les compositeurs protestants» avec Ruch Bonucelli-Bovier et Stéphane Simonazzi (violoncelles), Paul Locher et Florian Alter (violons), Thomas Korks (alto) et Lauriane Follonier (piano). Entrée libre, chapeau.

SAMEDI 25 MARS

Famigros Ski Day

MORGINS Aujourd'hui dès 11 h sur la piste de Plan-Joyeux, Famigros Ski Day, course en famille à skis, à snowboard ou télémark. Nouveaux: une catégorie réservée aux enfants en situation de handicap mental. Remise des dossards de 8 à 10 h à Morgins Tourisme.

SAMEDI 25 MARS

Concert annuel

MONTHEY Ce soir au théâtre du Grochetan, concert de la Lyre, dirigée pour la dernière fois par Pascal Knubel. Entrée libre.

SAMEDI 25 MARS

Concert annuel

ÉVIONNAZ Ce soir à 20 h 30 à la Grande Salle, soirée annuelle du chœur mixte La Lyre, dirigé par Marie Favre. Dès 22 h, bal. Entrée libre au concert et au bal.

DIMANCHE 26 MARS

Au château

MONTHEY Demain à 17 h au château, concert The Gift of Clarinets. Entrée libre.