Riviera - Chablais

Festival



Ion Vidu, un chœur de jeunes filles de Roumanie, en 2008 à Montreux. En avril, des Indonésiens sont attendus au festival. ÉDOUARD CURCHOI

Le Montreux Choral se donne un nouveau souffle

Hansruedi Kämpfen prend la tête du festival. Le directeur veut lui donner plus d'ampleur, à la veille de son jubilé

Claude Béda

C'est peut-être le festival montreusien qui réunit la plus grande proportion de passionnés. Aux côtés du Montreux Jazz, du Septembre musical, du Comedy et du Sundance, il fait figure de petit, avec son budget qui s'élève à 140 000 francs pour quatre jours de concerts. Il s'agit pourtant de l'unique manifestation en Suisse réunissant annuellement tous les genres choraux.

Un chef renommé

A l'aube de son 50e anniversaire, le Montreux Choral Festival, dont la 48e édition ouvrira ses portes le 11 avril au Théâtre de Vevey (lire ci-contre), ne veut pas s'arrêter là. Dans le but de se donner un nouveau souffle, il vient de nommer Hansruedi Kämpfen à sa direction artistique, en remplacement de Michel Corpataux, qui a remis son mandat. «Son expérience et ses contacts sur le plan national et international nous permettront de hisser le festival à un niveau d'excellence», se réjouit Olivier Rapin,

président de la manifestation. Originaire de Brigue, Hansruedi Kämpfen dirige six chœurs, dont l'Ensemble Vocal du Haut-Valais avec lequel il a remporté le Prix culturel du Valais et de nombreuses distinctions dans plusieurs concours internationaux. Il assume aussi la fonction de directeur artistique du Chœur Suisse des Jeunes, dont il est le cofondateur. Le Haut-Valaisan a encore présidé la commission musicale de l'Union suisse des chorales, le comité Europa Cantate Suisse et la commission musicale de l'European Choral Association. Il peut également se targuer d'un engagement sans faille dans sa région et à l'étranger, où il est régulièrement demandé, en qualité d'expert, lors d'ateliers ou de concours.

Le Montreux Choral Festival a aussi établi une nouvelle planche de prix, dont le montant total s'élève à 18 000 francs, afin d'atti-



«L'art choral devient plus pointu et s'ouvre à de nouveaux genres»

Olivier Rapin, président du Montreux Choral Festival

rer les meilleurs ensembles dans la région. Car la manifestation est surtout un concours ouvert aux chœurs d'enfants, mixtes et d'hommes. «Par le passé, une formation pouvait gagner quasiment tous les prix. Ce ne sera plus le cas, précise Olivier Rapin. Un prix sera octroyé pour la première fois à un groupe suisse, afin d'attirer davantage de chœurs nationaux.»

Avec l'arrivée de Hansruedi Kämpfen, le Montreux Choral Festival, qui a désormais lieu à Montreux et à Vevey, va encore prendre de l'envergure. Le Valaisan entend revoir le budget de la manifestation à la hausse, notamment pour offrir l'hébergement aux groupes, dont certains logent dans des abris de protection civile. Ce budget est actuellement financé par le Fonds culturel Riviera, Montreux, Vevey et par les entrées. Car le directeur, tout comme le président, est convaincu que l'art choral possède un avenir: «Si le nombre d'hommes diminue dans les formations, les jeunes y sont très présents, expliquent-ils. L'art choral devient plus pointu et s'ouvre à de nombreux nouveaux genres.»

www.choralfestival.ch

Une soirée de gala comme à l'opéra

• Le Montreux Choral Festival se déroulera du 11 au 14 avril. Les concours, qui mettront aux prises quinze chœurs en provenance d'Italie, de Pologne, de Slovaquie, de Belgique ou encore d'Indonésie auront lieu au Théâtre de Vevey. Le palmarès sera dévoilé le 14 avril

dès 16 h 30 à l'Auditorium Stravinski de Montreux, avec la présence, à 11 h, du *Kiosque à Musiques* de la RTS.

L'Oberwalliser Vokalensemble donnera le concert de clôture avec la soliste Rachel Harnisch, soprano renommée, qui s'est déjà produite à la Scala

de Milan et à l'Opéra Bastille. Le public pourra entendre des airs fameux des plus grands compositeurs, Purcell, Verdi, Puccini, Massenet, Bizet, Mozart ou encore Borodin. Ces productions seront mises en scène afin de renforcer leur intensité dramatique.

Blonay

Remise en état de la berge de la Baye

La Baye de Clarens, dont le lit se trouve à proximité des captages des sources de Chantemerle, propriété de la commune de Blonay, a érodé la berge et mis au jour deux conduites. Les autorités se doivent donc de procéder à des travaux de consolidation sur une longueur totale de 10 m. Un crédit de 77 000 francs sera demandé en ce sens au Conseil communal de Blonay le 24 avril prochain. En cas d'acceptation, les travaux devraient être effectués en automne. Ils dureront normalement une semaine. C.BO.

Le chiffre



C'est le nombre d'habitants recensés au 31 décembre 2011 dans la commune de Blonay. L'évolution démographique est en légère hausse avec quarante nouveaux résidents enregistrés. Trois nouveaux bourgeois sont comptabilisés (355) alors que les Vaudois représentent un tiers de la population totale (1924) avec quarante habitants supplémentaires. Les étrangers (+1 en 2011) sont au nombre de 1327. Celui des ménages est de 2387, en progression de 23 par rapport à l'année précédente. C.BO.

Brent

Deux concerts à la chapelle

Dans le cadre de «Parole et musique», l'organiste Pierre Pilloud donnera un concert vendredi à 18 h 30 à la chapelle de Brent (commune de Montreux). En cette période de carême, il interprétera des œuvres de Walther, de Bach et de Brahms. Dimanche à 17 h, le baroque sera à l'honneur avec les chanteuses Célia Cornu Kinzer et Katya Cuozzo, accompagnées à l'orgue et au clavecin par Dorota Cybulska-Amsler. Au programme: Monteverdi, Purcell, Sances et Merula. Entrée libre. C.BO.

Causerie musicale

Ollon Auteur du livre Musiques traditionnelles romandes, Michel Steiner donnera une conférence sur ce sujet, demain à 20 h au château de la Roche. Entrée: 10 francs (membres: 8 francs). Le Chablaisien dédicacera son ouvrage samedi prochain à la Librairie Payot de Vevey. A.R.-M.

Info-croissants

Bex Pro Senectute organise une conférence sur le thème «Vendre ou donner ma maison à mes enfants?» jeudi au Café le Took Took. Me Caroline Emery, notaire à Aigle, informera et répondra aux questions du public de 9 h 30 à 11 h 30. Participation: 5 francs (cafécroissants compris). A.R.-M.

Les chevaux bientôt de retour au bord du Rhône

Les travaux du nouveau manège de Bex devraient commencer en avril

Après un an d'inactivité, le manège du Domaine du Rhône de Bex devrait bientôt accueillir à nouveau des pensionnaires. Rachetés par les exploitants du manège de Noville, les bâtiments existants seront complétés par de nouvelles infrastructures. Si, demain soir, le Conseil communal bellerin donne son accord au nouveau plan partiel d'affectation de la zone, la construction, dont le coût dépasse le million, pourra commencer dès avril. Les travaux de restauration du petit manège ont déjà commencé.

Les futures installations comprendront des boxes (soixante au total sur le site), des logements pour accueillir des clients en formation ou des employés, deux halles couvertes, deux paddocks à ciel ouvert et un rond de longe. «Dans le Chablais, il n'existe pas vraiment d'infrastructures comme celles que nous allons mettre en place», précise Simone Leimgruber, actuelle gérante du manège de Noville qui s'occupera de celui de Bex.

L'inauguration devrait se faire en automne prochain.

Alors que des cavaliers de la région déploraient, il y a quelques mois, une pénurie de places d'accueil pour leurs montures, une

«Dans le Chablais, il n'y pas vraiment d'offre semblable à celle que nous allons proposer»

Simone Leimgruber, gérante du futur manège

quinzaine de boxes, soit la moitié des locaux disponibles à la location, n'ont pas encore trouvé preneur. Le coût de la pension mensuelle sera de 900 francs (+TVA), ce qui correspond à la fourchette des prix de la région. «Les gens qui se plaignent de la pénurie ne cherchent pas des places comme celles que nous offrons, avec service de nettoyage et sortie quotidienne, explique Simone Leimgruber. Je me laisse deux ans pour remplir les boxes qui restent.» A.R.-M.

Des voitures incendiées à Châtel-Saint-Denis

Trois véhicules en feu et un autre endommagé par les flammes ont été découverts dans la nuit de samedi à dimanche. Rappelant un incident similaire qui s'était produit en avril 2011

Dimanche peu après 1 h du matin, la centrale d'engagement de la police cantonale de Fribourg a été informée que deux véhicules étaient en feu à Châtel-Saint-Denis. Les sapeurs-pompiers du centre de renfort de la localité proche de la Riviera se sont rendus sur place. Ils ont constaté que trois véhicules brûlaient et qu'un autre était endommagé par les flammes. Des sinistres rapidement maîtrisés par les hommes du feu.

Les dégâts se montent à plusieurs dizaines de milliers de francs. L'origine du sinistre est vraisemblablement criminelle et plusieurs auditions ont déjà été effectuées par la police cantonale, dans le cadre d'une enquête ouverte par le ministère public du canton de Fribourg. Aucun élément complémentaire d'enquête

n'a été révélé hier. L'incident rappelle ce qui s'était produit en avril dernier: deux hommes avaient bouté le feu à deux voitures sur un parking de la route des Artisans, également à Châtel-Saint-Denis.

L'incendie s'était propagé à deux autres voitures. L'enquête avait permis d'appréhender deux Suisses, l'un mineur, l'autre majeur, domiciliés pour le premier à Montreux, pour le second en Veveyse fribourgeoise. Ils avaient incendié les véhicules pour effacer leurs traces de vol préalable.

L'adulte, qui avait contesté sa participation aux incendies, avait malgré tout été placé en détention. Quant au jeune Montreusien, qui avait admis les faits avant d'être relâché, son dossier est passé des mains du ministère public fribourgeois à celles du Tribunal cantonal des mineurs. «S'agissant de mineurs, l'affaire doit être jugée par le Tribunal cantonal où réside la personne suspectée», explique le magistrat fribourgeois Michel Lachat. Le cas est désormais examiné par le Tribunal des mineurs vaudois à Lausanne. C.BO.

Une nouvelle course voit le jour dans le Chablais

Le Panathlon Club Chablais organise une compétition populaire pour se faire mieux connaître du grand public et soutenir de jeunes sportifs

Réunissant des personnalités du monde du sport, le Panathlon Club Chablais veut donner davantage de visibilité à son action. Active depuis dix-sept ans, l'association a décidé d'organiser une épreuve de course à pied en septembre: la Panathlonienne.

«Le Chablais est un réservoir de coureurs, affirme Marc-Olivier Drapel, l'un des membres. Cette compétition populaire s'adresse tant aux sportifs, qui veulent préparer les courses d'automne, qu'aux familles.» Avec leurs parcours à plat de 10 ou 20 km autour de la patinoire de Monthey, les Panathloniens espèrent attirer un large public. Cette course, inscrite au calendrier de Swiss Athletics, comprendra également une catégorie Nordic walking.

Actif dans la promotion du sport, le Panathlon Club Chablais prévoit de consacrer les éventuels bénéfices de la course au soutien d'un ou de plusieurs espoirs sportifs de la région. «Pour les parents d'un jeune athlète, les frais peuvent être lourds à assumer, explique Pierre Berlie, également membre du club. Nous aimerions les soulager en les aidant un peu financièrement.» Le Club espère pouvoir pérenniser cette compétition. **A.R.-M.**

Infos et inscriptions (dès mi-avril): **www.panathlon-chablais.ch**